



**RALLY SOLUTION ULTRA-HD**

**Todo incluido**

Logitech Rally ofrece video de calidad profesional, una claridad de voz inigualable y automatizaci&ocaron RightSense para mejorar las reuniones con aplicaciones de videoconferencia que funcionan con dispositivos USB, como Google Hangouts Meet, Microsoft Skype&reg; for Business, Microsoft Teams y Zoom. Con audio modular, una cuidadosa gesti&ocaron de cables y acabados de primera calidad, Rally se integra perfectamente en salas medianas y grandes.

**Video de calidad profesional**

Con un sistema de imagen Ultra-HD, Rally produce video n&iacutetido, color extraordinario y precisi&ocaron &ocaron;ptica excepcional con resoluciones de hasta 4K. La tecnolog&iacuta Logitech RightLight optimiza el equilibrio de la luz para destacar los rostros y presentar tonos de piel naturales, incluso en condiciones de luz tenue o a contraluz.

**Audio modular avanzado**

El audio n&iacutetido es esencial para celebrar videoconferencias impecables, y Rally destaca por el sonido natural, n&iacutetido y altamente inteligible obtenido. La tecnolog&iacuta Logitech RightSound mejora la claridad de la voz mediante la supresi&ocaron del ruido de fondo, la nivelaci&ocaron autom&acutetica de voces y el centrado en los hablantes activos. Las bases de micr&ocafono de extremada sensibilidad hacen que se oiga a todos y cada uno de los presentes, y los altavoces aut&ocaronomos llenan las salas grandes con sonido pleno y natural.

**Atractivo dise&ntilde;o industrial**

Todos los componentes del sistema Rally se caracterizan por su dise&ntilde;o industrial de primera calidad, adecuado para cualquier entorno profesional. Rally contribuye a realzar el aspecto y el sonido de los asistentes a una reuni&ocaron, y el propio aspecto de cada uno de los componentes del sistema es igualmente excelente. La c&acutemara PTZ premium que constituye el n&uacutecleto del sistema tiene un elegante acabado en negro mate con moldura gris met&acutetlica, y se complementa con componentes de audio y accesorios que quedan bien en cualquier entorno.

**Experiencia de usuario mejorada**

Logitech RightSense es un conjunto de tecnolog&iacutas integradas en Rally que automatizan una mejor experiencia de usuario. RightSight encuadra perfectamente a los participantes, sin importar su distancia con respecto a la lente. RightLight da prioridad a los rostros sobre el entorno, para lograr tonos de piel naturales; y RightSound mejora la claridad de la voz suprimiendo el ruido de fondo, nivelando las voces y centr&acutendose en los hablantes activos para mejorar las reuniones &iexcl;autom&acuteticamente!

**Cableado inteligente y uso de contenidos compartido**

Con un hub de pantalla y uno de sobremesa para mantener los cables organizados, los componentes de Rally y la computadora de la reuni&ocaron permanecen seguros fuera de la vista. Conectados por un solo cable CAT6, ambos hubs permiten distintas conexiones, y la computadora se puede colocar junto a la pantalla o sobre la mesa. Una entrada HDMI en el hub de sobremesa elimina la necesidad de extensores de cables y el gasto correspondiente, y facilita el uso de contenido compartido mediante cableado.

**Todos los participantes perfectamente visibles**

El control de la c&acutemara Logitech RightSight1 mueve y ajusta autom&acuteticamente la lente para encuadrar correctamente a los presentes en salas de cualquier forma o tama&ntilde;o.

**Reuniones al sol**

Incluso en salas con mucha luz natural, Logitech RightLight con Wide Dynamic Range (WDR) da prioridad a las personas, en lugar de a objetos y superficies. El resultado es una imagen equilibrada con luz favorecedora para los asistentes a la reuni&ocaron, reducci&ocaron de reflejos y sombras m&acutetsuaves, incluso en condiciones de luz tenue o a contraluz.

**Funciones adaptables de panorámica, inclinación y zoom**

Las velocidades de panorámica e inclinación se adaptan automáticamente al nivel de zoom. El resultado es un movimiento rápido de la cámara al reducir el zoom para un encuadre rápido, y un movimiento más lento al aumentar el zoom para tener más control.

**Audio en la parte frontal de la sala**

A diferencia de los sistemas manos libres de sobremesa, que separan las voces del video, los altavoces Rally están diseñados para colocarse en la parte frontal de la sala. Al alinear los altavoces con la pantalla, la voz y el video de una persona emanan del mismo sitio, nunca de detrás de los participantes, para que las conversaciones resulten más naturales y genuinas.

**Kit de montaje opcional**

Con el kit de montaje de Rally se agiliza la instalación de cada componente. Las piezas de montaje de pared robustas permiten la colocación de la cámara y dos altavoces, mientras que las placas de montaje con ventilación fijan los hubs de pantalla y sobremesa a la pared o bajo la mesa. Dos eficaces abrazaderas mantienen los cables seguros.

**Alto y claro**

El hub de pantalla Rally puede alimentar dos altavoces, para proporcionar excelente sonido en salas de gran tamaño. Un sistema de suspensión pendiente de patente elimina casi por completo vibraciones que atraviesan paredes, soportes y mesas. Esto mejora la cancelación de eco y evita el temblor del video, aunque el nivel de volumen sea alto y la imagen se amplíe mediante zoom.

**Hasta 7 bases de micrófono**

Si la sala tiene capacidad para más de 10 participantes, agrega bases de micrófono Rally para ampliar la cobertura de audio y facilitar el acceso a los controles de silencio. Cada base aporta cobertura para 6 participantes, por lo tanto Rally puede utilizarse en grandes espacios de reuniones y salas de juntas con cabida para hasta 46 personas.

**Cableado de base de micrófono flexible**

Una alternativa más flexible a las conexiones en cadena, el hub de base de micrófono Rally facilita el tendido de cables bajo la mesa con tres conexiones para bases de micrófono Rally o hubs de base de micrófono adicionales. Con una conexión de un solo cable, los participantes pueden modificar la posición de las bases de micrófono individuales, para hacer sitio en la mesa o acercar el control de silencio.

**Microfono**

**Sensibilidad de microfono**

-27 Db

**Microfono gama de pick-up**

4.5 m

**Microfono mudo**

Si

**numero de microfones**

4

**Puertos e Interfaces**

**Cantidad de puertos USB 2.0**

3

**Ethernet LAN (RJ-45) cantidad de puertos**

3

**Enchufe de entrada de CC**

Si

**Entrada de linea**

Si

Numero de puertos HDMI

4

Numero de puertos USB 3.2 Gen 1 (3.1 Gen 1) tipo B

2

Cantidad de puertos tipo A USB 3.0 (3.1 Gen 1)

3

Detalles tecnicos

Tipo de producto

Group video conferencing system

Numero de personas

10 personas(s)

Color del producto

Negro

Contro PTZ (Paneo/Tilteo/Zoom)

Si

Diseno

Angulo de inclinacion

-90 - 50°

Alcance de bandeja

-90 - 90°

Contenido del embalaje

Altavoz incluido

Si

Mando a distancia

Si

Cables incluidos

AUX,HDMI,LAN (RJ-45),USB

Conexion

Ethernet

Si

Audio

Cancelacion de eco

Si

Desempeno

Velocidad de inclinacion

70 °/seg

Zoom digital

15x

Camara fotografica

Numero de ajustes de camara predefinidos

4

Video

Formato de video soportado

720p,1080p,1440p

Tipo HD

4K Ultra HD

Modulo de interfaz

Numero de puertos de entrada HDMI del modulo de interfaz

2

<b>Numero de puertos de salida HDMI del modulo de interfaz</b>
2
<b>Caracteristicas</b>
<b>Ranura para cable de seguridad</b>
Si
<b>Tipo de ranura de bloqueo del cable</b>
Kensington
<del>\$61,261.35MN</del> \$45,627.42MN